

„Jesen je doba kad svaki list postaje cvijet.“ 🍁🍂

Albert Camus

Gdje je onaj cvijetak žuti / Autor Janko Žganjer, Skladao Giovanni Battista Pergolesi,  
uglazbila Vesna Matana Matić

Gdje je onaj cvijetak žuti

Gdje je onaj cvijetak žuti  
što ga cijela šuma zna?  
Gdje se skriva, zašto šuti,  
zar ga što uvrijedih ja?

Nek me vodi labud bijeli  
kojeg pozna šumski svijet,  
il' nek' hladni vjetar veli  
gdje je taj moj mali cvijet.

Vjetar šušti, grane dira,  
pita cvijet gdje sniva sad.  
Još mi srce nema mira,  
dođi cvijete, smiri jad.

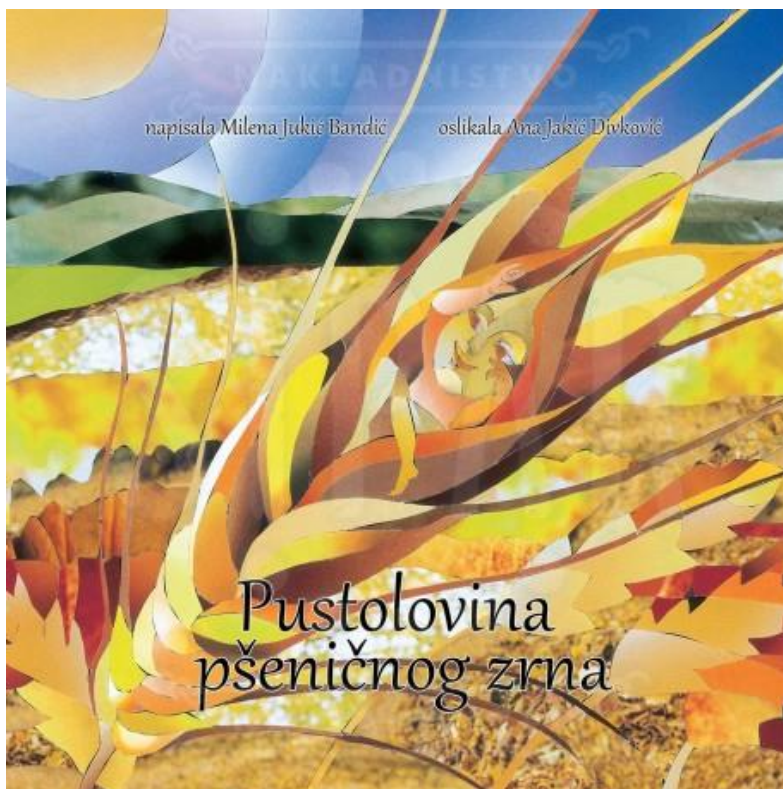
U njem boje Sunca ima  
što ga divni dade maj.  
Stiže jesen, ide zima,  
vene cvijet, svoj nađe kraj.



## JESEN U KNJIGAMA

# PUSTOLOVINA PŠENIČNOG ZRNA

*U slikovnici je riječ o pšeničnom zrnju čiju sudbinu pratimo od dozrijevanja, a onda njegova pustolovina prati ruke žeteoca, seljaka, mlinara, pekara i ljudi koji jedu zrnje pšenice preoblikovano u brašno, pa u kruh.*



*Napisala Milena Jukić Bandić*

## Priča o jabukama (napisao Marijan Sinković)



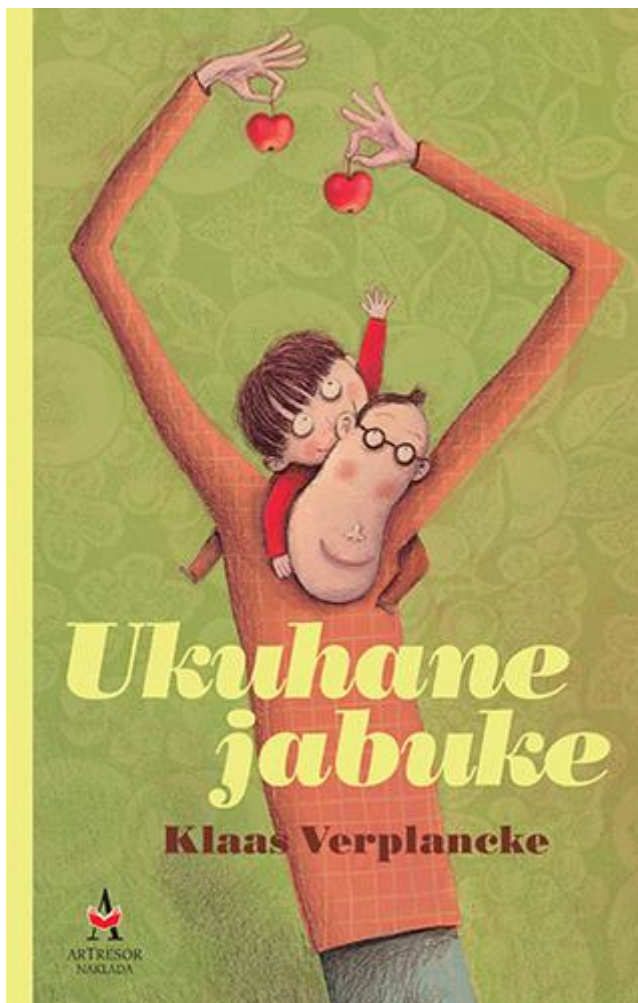
*Priča o jabukama u prvom planu zorno pokazuje razliku između lijepih crvenih, kemijski zaštićenih jabuka i malih, neuglednih, naboranih,*

*neprivlačnih i točkastih jabuka. Autori likovnim i literarnim slikama upozoravaju na vizualne zamke koje vladaju svijetom. Ivica je kod djeda naučio nešto više o jabukama, njihovoj zaštiti prskanjem i štetočinama. I ono najvažnije: lijepi plodovi voćaka ne znače da su najukusniji i najbolji, izgled takvog voća zna varati.*

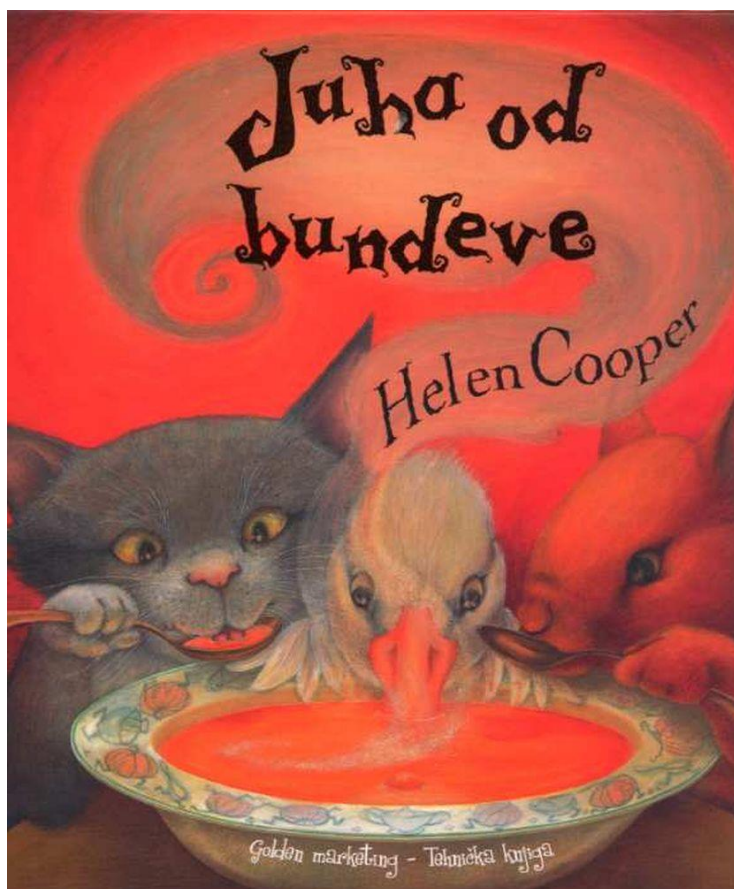
*Priča o jabukama govori o ekološkom uzgoju i važnosti očuvanja domaćih vrsta jabuka. Upozorava na važnost zaštite zdravog načina života i eko-standarda te prikazuje razliku života u gradu i na selu. Na kraju priče djeca se upoznaju s raznim domaćim životinjama i s različitim domaćim sortama jabuka koje uspijevaju u našim krajevima, a koji se uzgajaju na seoskim gospodarstvima. Upoznaju nas i s primjenom jabuka.*

## Ukuhane jabuke (napisao Klaas Verplancke)

*Naslov knjige, u hrvatskom prijevodu ponešto neobičan, posvećen je važnoj, ali običnoj stvari u izvorniku: ukuhanim jabukama. To je jelo u Belgiji, Nizozemskoj i sjevernoj Njemačkoj vrlo uobičajeno, a posebno je omiljeno među djecom, koja ga jedu gotovo svakodnevno. Ukuhane jabuke simbol su domaćeg, poznatog i sigurnog. U mnogim pričama očevi su veliki junaci. Međutim, Klaas Verplancke priča o jednom običnom tati i opisuje ga onakvim kakav jest: često je pravi super-tata, ali nije sasvim savršen. Ujutro je raščupan, uvečer umoran, a nekad bude i razloga da se jako naljuti, pa sin kreće u potragu za boljim tatom. Hoće li ga naći i što je na tati, zapravo, najljepše? Za ovu toplu priču o ocu i sinu belgijski autor i ilustrator Klaas Verplancke nominiran je za ugledne flamanske nagrade za tekst (Knjižni lav) i za ilustracije (Knjižni paun).*



## Juha od bundeve (napisala Helen Cooper)



Duboko u šumi, u staroj bijeloj kolibi živjela su tri jako dobra prijatelja. Svaku večer zajedno bi pripremali slasnu juhu od bundeve i to uvijek na potpuno isti način. Mačak je bundevu rezao, Vjeverica je kuhačom miješala, a Maleni Patak bi iz

lončića zgrabio malo soli i ubacio točno koliko treba. I sve je bilo u najboljem redu i svi su bili zadovoljni i sretni, ili se bar tako činilo, sve dok jednoga dana mali Patak nije odlučio da bi on mogao malo miješati juhu. I tu je započela svađa... Duhovita priča zanimljivih, toplih ilustracija namijenjena je najmlađima. Priča prožeta jesenskim ugođajem i atmosferom iako joj to nije primarna tema jer ovo je priča o pobjedi prijateljstva. Klasik dječje književnosti u pravom smislu te riječi, nitko neće ostati imun na ovu priču i majstorske ilustracije.

# Četiri godišnja doba (napisala Pika Vončina)

Slikovnica Četiri godišnja doba je namijenjena malim čitateljima i donosi četiri prekrasno ilustrirane priče. Svaka je priča smještena u jedno godišnje doba.

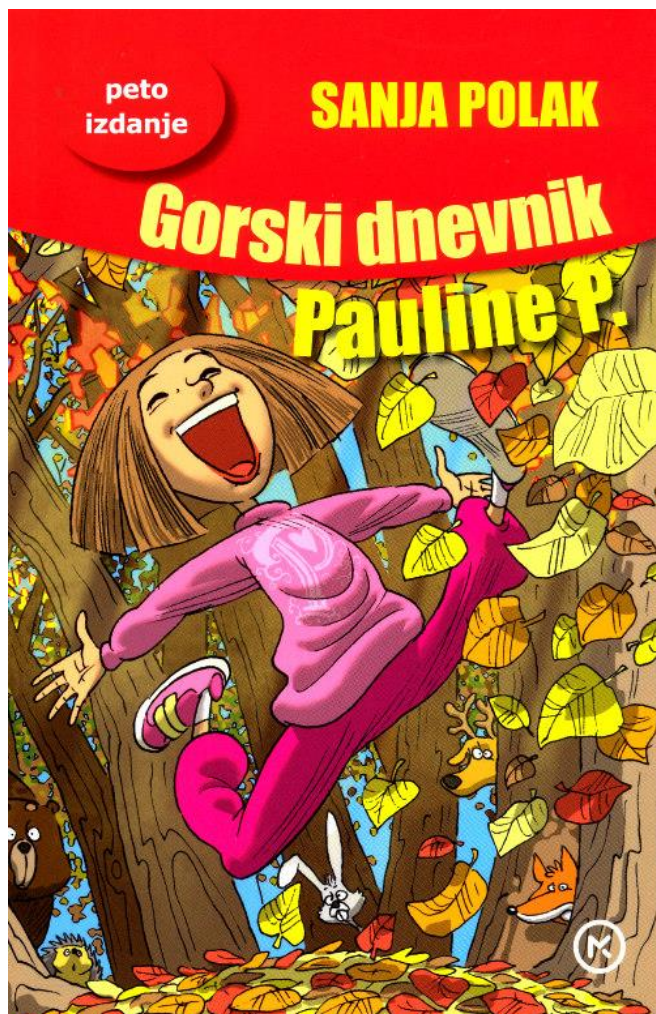
Kako žive lavovi i čemu može poslužiti njihova dugačka griva te za koga slon u Africi plete šalove i

kako putuju njegova pisma u šumu na drugoj strani svijeta, saznat ćemo u ljetnoj i jesenskoj priči o prijateljstvu. Proljeće će gusjenici po imenu Emerik zauvijek promijeniti život. Ljeto će potaknuti lava Mirislava da promijeni frizuru. Slon Gašpar ima neobičan hobi koji će pomoći ježu Slavenu da utopli svoj dom u hladno jesensko doba. Tu je i pingvin Frederik koji uživa u vječnoj zimi na dalekoj Antarktici...

Maštovitim i neobičnim likovima te zanimljivom radnjom ova će slikovnica oduševiti mališane te im pomoći da brže i lakše nauče razliku između godišnjih doba. Slikovnice Pike Vončine uvijek nas iznenade maštovitim i neobičnim likovima te zanimljivom radnjom.



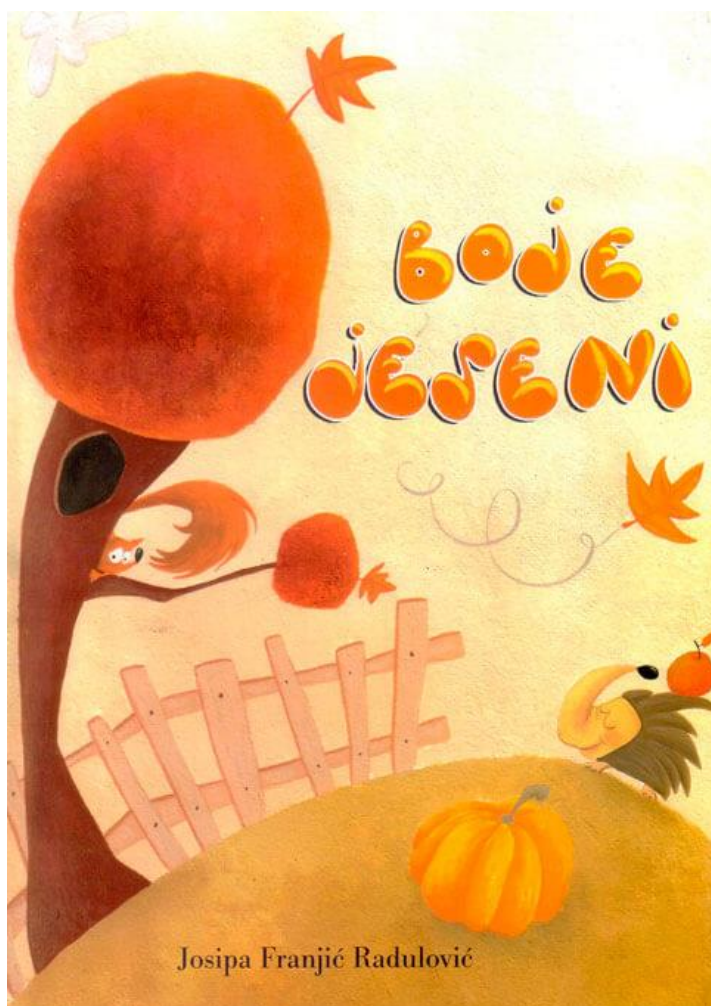
## Gorski dnevnik Pauline P. (Sanja Polak)



*Paulina P. je vesela, simpatična učenica drugog razreda koja zapisuje važne događaje iz svoga života. Iz dana u dan, iz mjeseca u mjesec, tijekom jedne školske godine prepune zanimljivih, običnih i neobičnih, zgodnih i nezgodnih, sretnih i nesretnih trenutaka. Motivi o kojima Paulina govori pripadaju životnoj svakodnevnici suvremenog gradskog djeteta, pa će se mnogi prepoznati u njezinim pričicama.*

*U ovom dijelu svojih dnevnika Paulina nam govori o Školi u prirodi koja je veliko veselje za svakog učenika. Dani provedeni izvan školskih klupa, u prirodi, u šumi, bez roditeljske stege prava su blagodati. No kad Paulina prije puta sazna da je u Školi u prirodi zabranjeno nositi novac, mobitel i slatkiše, učini joj se da će se očekivani ugodni boravak u prirodi pretvoriti u pravu noćnu moru. Provjerite s Paulinom je li doista tako!*

## Boje jeseni (sakupila Josipa Franjić-Radulović)



*Knjiga sadrži: priče, pjesmice sa notnim zapisima, zagonetke, igrokaze i upute za izradu zanimljivih kreacija vezanih uz jesen. Namijenjena je roditeljima, učiteljima, odgajateljima, te svima koji rade s djecom. U knjizi se nalaze sadržaji vezani za jesensko razdoblje, od početka rujna do kraja studenog. Uz priče*

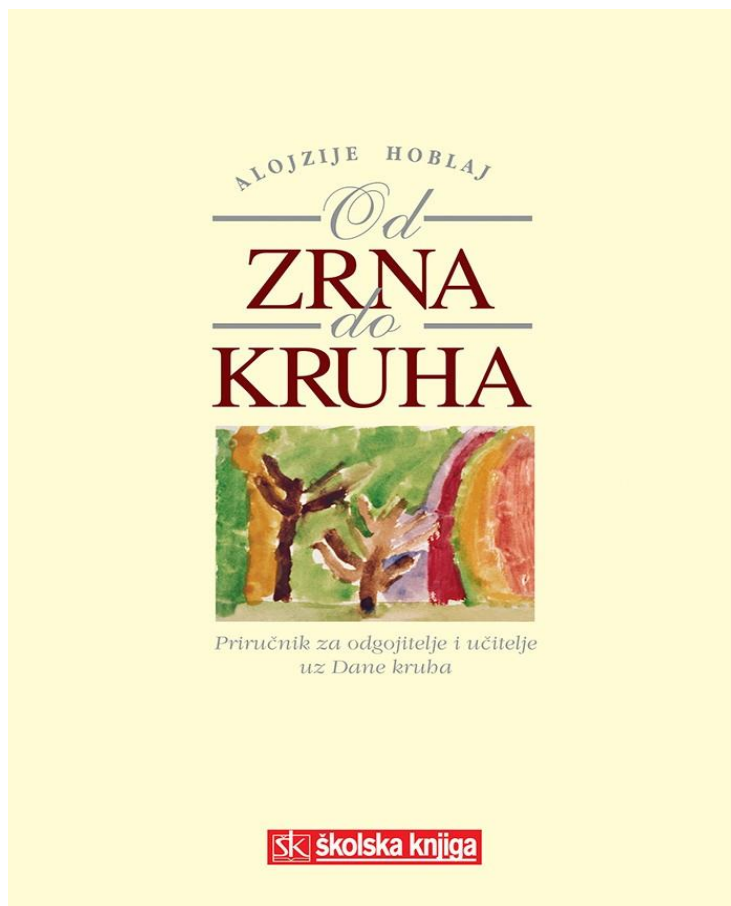
*Čarobno strašilo, Jesenska košara; pjesme Jesen, jesen je, Miš, Šumske zgode, Jesen, O kruhu, Medo, Knjiga, Šareni kišobran; igrokaze i zagonetke ponuđene su i zanimljive kreacije od papira i drugih materijala. Izradite strašilo, sovu, ježa, miša, krune od lišća, jesensku šumu, vesele bundeve te se zasladite pripremom voćnog koktela za jesensku svečanost. Uz knjigu se nalazi i CD s pjesmama iz knjige, prigodni instrumentali kao glazbena podloga za čitanje priča.*



# Od zrna do kruha : priručnik za odgojitelje i učitelje uz Dane kruha

*Svake godine u listopadu u povodu Svjetskog dana hrane organiziraju se u školama i vrtićima mnogobrojne aktivnosti pod zajedničkim nazivom Dani kruha. Dosada su se te aktivnosti odvijale bez nekog kvalitetnog priručnika,*

*samoinicijativom i kreativnošću odgajatelja. Ovaj priručnik namijenjen je predškolskim odgajateljima, učiteljima i vjeroučiteljima kao pomoć u provođenju vjerskog odgoja i uvođenju djece u "dubinu" vjere, odnosno "dubinu" vlastite ljudskosti. Građa knjige strukturirana je u deset cjelina koje su metodički razrađene i sve u praksi provjerene. Knjiga donosi različite provjerene predloške kao poticaj i pomoć u radu.*



*Napisao Alojzije Hobljaj*

Mano i Dado : knjiga jesenskih i zimskih pustolovina / Erwin Moser

*U drugoj zbirci priča o mišićima Mani i Dadi pratimo male vesele prijatelje u 12 novih ilustriranih priča što se zbivaju u jesen i zimi. Osim uživanja u prekrasnim ilustriranim pričama, djeca upoznaju što se u prirodi zbiva u svako godišnje doba.*

Od jarca do komarca : lutkarske minijature / Jadranka Čunčić-Bandov

*Duhovite lutkarske minijature "Od jarca do komarca" skupljene u ovoj knjizi obradovat će svu djecu od 3 do 333 godine. Neophodan "alat" tetama u vrtiću, dobrodošlo pomagalo učiteljicama ( uostalom, neke su pjesme već uvrštene u obaveznu školsku lektiru), a roditeljima neiscrpan izvor priča za laku noć i ideja za kućno kazalište. Sadrži i igrokaze o jeseni.*

Šale, trice, zvrndalice / Jadranka Čunčić-Bandov

*Igrokazi - Najnovija knjiga Jadranke Čunčić-Bandov prvenstveno je namijenjena mlađoj čitalačkoj publici. Osobito su to korisni tekstovi za dječje radionice i uopće za igru – stvaralačku igru s djecom. Riječ je o malim kazališnim tekstovima koji se mogu ili odigrati ili postaviti u okvir lutkarske predstave, a djeluju svježje, privlačno i dječje začudno. Kad bi naše obitelji bile brojnije i više se bavile svojom djecom, kad bi se odgojitelji u vrtićima i učitelji u početnim školskim godinama više posvećivali takvoj vrsti kreativnosti, tada bi "Šale, trice, zvrndalice" Jadranke Čunčić-Bandov zacijelo bile bestseler. Sadrži i igrokaze o jeseni.*

Tinka fakinka / Jadranka Čunčić-Bandov

*Duhoviti, maštoviti igrokazi s nenametljivom poukom. Lutkarske minijature koje uvijek iznova odišu originalnošću. Autorica u savršenom ritmu niže stihove dočaravajući različite situacije i obrađujući mnoge teme bliske djeci. U njezinim igrokazima leži čarolija igre i prijateljstva, smijeh sa zovom pustolovine i pregršt snova. Izvrsno su prihvaćeni od djece zbog njihove jednostavnosti i maštovitosti, humora i rime, te njima bliskih tema. „Osobitost ove knjige je i u tome što veseli igrokazi služe i kao štivo koje djeca mogu s užitkom čitati samostalno, u parovima ili tako da uzajamno podijele više uloga.“ (Božidar Prosenjak, iz pogovora knjizi Tinka fakinka) Sadrži i igrokaze o jeseni.*

The Hedgehog and the Frog / Dragana Grozdanić, Ivana Guljašević (knjiga na hrvatskom i engl. jez.)

*Dok je jež marljivo radio, njegov najbolji prijatelj žabac samo je crtao lopoče. Hoće li umjetnik žabac ostati neshvaćen?*

*Vokabular: dani u tjednu, školski predmeti, poslovi, životinje, šumski svijet, zanimanja, hobiji, gledanje na sat, vremenske prilike.*



Košuta Jesen i druge bajke / Mirjana Buljan

*Ljepota i dobrota izviru iz svakog djelića ove knjige, iz svake rečenice i iz ilustracija koje prate tekst. Autorica ljepotu pronalazi u prirodi koju opisuje poetično, suptilno i emotivno.*

*Priče su to o doživljajima životinja, najčešće onih malih koje ponekad ni ne primjećujemo oko sebe, kao što su krijesnica Svjetlančica, Ribica iz tihog Snenova, obitelj ptičica Ptijevci i drugi kroz čije odnose i dogodovštine spoznajemo da ljepota i dobrota nemaju granica.*

*Šuma je opisana i oslikana idilično što sve ove priče čini hvalospjevom prirodi, a postojanje životinja u njoj vezano je nevidljivim, neraskidivim nitima koje stvaraju međuovisnost svih živih bića na Zemlji.*

Pogled stablu : priče i pjesme o drveću / Božica Jelušić

*“Tekstovi su zamišljeni kao “portreti” pojedinog drveta-od udomaćenih vrsta do egzota-pri čemu opis nije suhoparno “priručnički” niti se drži samo znanstvene (botaničke ili dendrološke) metode. U pozadini ćemo naći podatke iz mitologije, povijesti, narodnih vjerovanja, uporabnu vrijednost stabla, koje ima osobnu povijest i autentičnu vrijednost. Na fotografijama i detaljima stabla će sama svjedočiti o svom ponosu i ljepoti, tražeći da ih pri slijedećem susretu prepoznate”. (Iz pogovora)*

Kruh svetoga Ante / Ivan Ičan Ramljak

*Priču o čovjeku koji je u svojoj pohlepi zaboravio granicu te se pri dogovoru s ljudima služi trgovačkim smicalicama, pritom traži pomoć svetaca, a Boga priziva kao svjedoka. No u želji da nadmudri i Svemogućega kako bi, nepravedno se materijalno okoristivši, umirio svoju savjest, svladava ga dječja naivnost i poštenje kojim su osuđena sva lažna obećanja i ucjene odraslih. Knjiga "Kruh svetog Ante" dobitnica je nagrade "Serra International - Venezia".*

Bilten izradila Dejana Bedeković,  
dipl. prof. i bibl.  
Bjelovar, 14. 10. i 21. 11. 2021.

**PREPORUKE MALIH ČITAČA – knjige možete posuditi neke u školskoj a neke u gradskoj knj. Jesenske slikovnice - <https://malicitaci.blogspot.com/2020/09/jesenske-slikovnice.html>  
13. rujna 2020.**

*Kako se bliži jesen, svi nekako posežemo za slikovnicama takve tematike. Bundeve, crveno i zlatno lišće, kestenje, ptice selice, kiša, sve su to motivi sljedećih slikovnica kroz koje mališani mogu proučiti jesen i jesenske pojave, ali i osjetiti jesen samu. Ušuškajte se negdje pod toplu dekiću, napravite vrući čaj i bacite se na čitanje ovih divnih slikovnica!*

**1. Juha od bundeve, Helen Cooper, Golden marketing-Tehnička knjiga**

*Priča prožeta jesenskim ugođajem i atmosferom iako joj to nije primarna tema jer ovo je priča o pobjedi prijateljstva. Klasič dječje književnosti u pravom smislu te riječi, nitko neće ostati imun na ovu priču i majstorske ilustracije.*

**2. Boje jeseni, Josipa Franjić Radulović i Gordana Ivković, vlastita naklada**

*U knjizi se nalaze sadržaji vezani za jesensko razdoblje, od početka rujna do kraja studenog. Uz razne prigodne priče, igrokaze i zagonetke, tu su i zanimljive kreacije od papira i drugih materijala. Na poklon dobivate CD s pjesmama iz knjige i prigodnim instrumentalima koje možete slušati dok čitate priče.*

**3. Priča o jabukama, Marijan Sinković i Darko Jakić, Hum naklada**

*Eko priča o jabukama, o razlici između života u asfaltiranom i betoniziranom gradu te na slobodnom selu. Ivica i njegov djed naučit će mališane mnogo toga o jabukama i zdravom načinu života. Lijepa priča i prekrasne ilustracije kao da dozivaju čarobnu jesen.*

**4. Zaboravljeni patuljci, Kašmir Huseinović i Andrea Petrlik, Dječja knjiga**

*Iako ovo nije priča baš o jeseni, već o svim godišnjim dobima, svidjet će vam se sigurno. Patuljci koji žive kako se nekad živjelo, uživajući u svom životu bez stresa i problema. Polako. Baš kao i svi mi za vrijeme korone. Prekrasna priča i ilustracije već su poznata činjenica o ovom autorsko-ilustratorskom paru.*

**5. Četiri godišnja doba, Pika Vončina, Mozaik knjiga**

*Moji klinci ja pročitali smo već nekoliko slikovnica Pike Vončine i mogu slobodno reći da nam je (i meni i njima) jedna od najdražih domaćih autorica i ilustratorica. Njene slikovnice uvijek nas iznenade maštovitim i neobičnim likovima te zanimljivom radnjom. Pika Vončina, osim što piše, sama ilustrira svoje slikovnice. Odnosno, ona je prvo, kao što sama kaže, ilustratorica.*



6. Četiri priče iz Zečje zemlje, Pika Vončina, Mala zvona

*Zanimljiva slikovnica koja donosi avanture zečića Ferde, Huga i Euzebija Zimogroznog, a kroz koju će klinci upoznati izmjenu i karakteristike godišnjih doba, ali i razne zanimljivosti iz svijeta prirode te izvući pouke o obiteljskim vrijednostima, povjerenju, međuljudskim odnosima i različitostima koje trebamo poštovati.*

7. Četiri godišnja doba, Katie Cotton i Jessica Courtney-Tickle

*Ovo je slikovnica iz serijala glazbenih slikovnica Orkestar priča priču.*

*Glazbeni predložak je djelo velikog Antonija Vivaldija, a sve vas poziva na odlazak u avanturu s djevojčicom Izabelom i njenim psom Flokijem koji će u jednom danu, od odlaska iz kuće u zoru do povratka u suton, doživjeti čaroliju izmjene svih godišnjih doba.*

8. Pustolovine bundevice Šarenkice, Josip Janković i Mia Janković, Etcetera

*Jedna obiteljska priča u svakom smislu. Ovo je priča koju je autor pričao svojim kćerima dok su bile djeca i pronašla je svoje mjesto u slikovnici nakon što su one odrasle. To je i priča o odrastanju jedne bundevine sjemenke čiji je san postati bundevom od koje se izrađuju svjetleće glave. Razvojem bundeve od sjemenke do sazrijevanja djeca upoznaju etnološke zanimljivosti našeg sela, uče o vrijednostima i važnosti ostvarenja životnog sna.*

9. Jesenske čarolije u lišću lotosa, Vlasta Pokrivka, Lutkarski studio Kvak i Znanje

*Ovu slikovnicu krasi ilustracije lutaka Tikvića snimljenih u prirodnom ambijentu, jednostavne priče koje govore o pojavama u prirodi, potiču djecu na kreativnost i spoznaju da žive u svijetu dragocjenom po svojoj raznolikosti i ljepoti.*

10. Ježica Vici u šumskoj češljaonici, Sonja Zubović i Petra V. Rundek, Tekston umjetnička radionica

*Priča je ovo o ježici Vici koja se odlučila uljepšavati u češljarskom salonu lisice Cice. Poučna je to priča pomoću koje će djeca naučiti da pogreške na životnom putu treba sam sebi oprostiti.*

11. Mano i Dado, Erwin Moser, Planet Zoe

*Mano i Dado su klasik koji čitamo već godinama. Divne priče o dva mišića koji proživljavaju razne avanture upotpunjene su prekrasnim ilustracijama austrijskog autora i ilustratora Erwina Mosera.*

12. Četiri godišnja doba, Valerie Guidoux et.al., Profil

*Proljeće, ljeto, jesen, zima - četiri godišnja doba izmjenjuju se neprestano. Ovo je zanimljiva i edukativna slikovnica s preklopima, krugovima, rupicama kroz koje ćete otkriti koje su sve karakteristike pojedinog godišnjeg doba, što se događa u biljnom i životinjskom svijetu, kako izgleda okoliš, kako se odijevamo i zabavljamo u prirodi, koji sve plodovi dozrijevaju ljeti, a koji ujesen.*



13. Šumske životinje, Dario Bernik i Boško Hitrec, Profil

*Najmlađi će uživati u slikovnici otkrivalici i veselim stihovima o šumskim životinjama.*

*Uz pomoć obrisa životinja i stihova koji ju opisuju, potrebno je pogoditi o kojoj se životinji radi.*

14. Jesen u šumi, Saro de la Iglesia i Sally Cutting, Prosvjeta

*Predivna kartonka za najmlađe koju odlikuju divne i bogate ilustracije,*

*a u središtu priče su tri mala kunića koja izlaze iz svoje jazbine i upoznaju nove i nepoznate životinje.*

15. Djed i repa, Aleksej Tolstoj i Niamh Sharkey, Golden marketing-Tehnička knjiga

*Mnogo je različitih slikovnica u kojima je ispričana ova već svima poznata priča, ali nama je najdraža ona Alekseja Tolstoja i ovog dragog nam nakladnika. I svojim bojama baš priziva jesen, zar ne?*

16. Lav i ptica, Marianne Dubuc, Harfa

*Prekrasna slikovnica o prijateljstvu i uzajamnoj pomoći. Ranjena ptica s dolaskom jeseni ne može otići sa svojim jatom i pronalazi je lav koji isto ima svoju tužnu priču. No njih dvoje pomoći će jedno drugome svojim iskrenim prijateljstvom i ljubavlju.*

17. Čudesno drveće, Jen Green i Claire McElfatrick, Planetopija

*Čudesna knjiga o čudnom drveću. U njoj ćete saznati zaista mnogo toga što još niste znali o drveću, a sve je popraćeno prekrasnim i detaljnim ilustracijama. Jesen stiže, a ova knjiga baš prigodno opisuje drveće u jesenskim danima.*

18. Ježeva kućica, Branko Ćopić

*Kod mene nema slikovnice koja više asocira na jesen od Ježeve kućice. Svaka stranica, svaki stih nose tu čarobnu atmosferu jesenskih boja i mirisa. Klasik dječje književnosti, već ga svi napamet znamo, a opet ga često čitamo i slušamo. Slikovnica za sva vremena, rekli bi.*

19. Mala kišna kap, grupa autora, Znanje

*Prekrasno ilustrirana rimovana slikovnica pomoću koje će djeca naučiti što se događa nakon što kišna kap padne na zemlju. Kruženje vode u prirodi opisano na jednostavan i djeci razumljiv način.*

20. Mali žir, grupa autora, Znanje

*Životni krug jednog malog žira opisan na veseo i zanimljiv način. Što se događa kada mali žir izraste u veliko drvo hrasta? Saznajte u ovoj čudesnoj slikovnici.*

21. Tebi već se sniva, Haddy Njie i Lisa Aisato, Hibou publishing

*Ako tražite savršenu slikovnicu za laku noć, ovo je sigurno pravi izbor. Tebi već se sniva – Laku noć za cijelu godinu provest će vas kroz jednu cijelu godinu počevši godišnjim dobom koje simbolizira početak i buđenje. Proljećem.*

22. Čarobni kalendar, Marijana Križanović i Vanda Čižmek, Ibis grafika

*Zbirka je to pjesama za djecu koja se sastoji od 14 pjesama pisanih rimovanim osmercem koje su kao stvorene za čitanje naglas. Klinci će uživati u pjesmama i ilustracijama ovih divnih autorica.*

23. Vjeverice svađalice, Rachel Bright i Jim Field, Profil

*Slikovnica Vjeverice svađalice prati dvije vjeverice ili, bolje rečeno, dva vjeverića - Spontanog Ivicu i Spremnog Brunu. Ivica je, kao što mu sam nadimak kaže, spontan pa je valjda mislio da će se njegova smočnica sama napuniti prije zime. Za to vrijeme on se zabavljao, a smočnica je ostala sasvim prazna. Dok je Bruno u potpunosti spreman za zimu. Naporno i marljivo je sakupljao hranu i punio svoju smočnicu, napravio pravu planinu, ali je uvjeren da mu treba još samo jedan jedini češerić.*

24. Ježeva kućica 2, Ljiljana Babac i Nikolina Zanetti, GK Pakrac

*"Ježurko Ježić tu je s nama,  
zašto je tako, pričat ću vama.  
Vremena, eto, puno je prošlo  
i nešto ježu na pamet došlo.  
Nekoć je bio kod lisice Mice  
i slasno jeo iz prepune žlice.  
Red je da ponovi njezino djelo:  
srdačan doček i ukusno jelo."*

*Pa mi smo oduševljeni Ljiljaninim nastavkom Ježeve kućice i imamo novi ritual. Prvo na Book & zvoook - audio knjige aplikaciji poslušamo Ježevu kućicu, a onda pročitamo Ježevu kućicu 2. I uživamo u stihovima Ljiljane Babac i prekrasnim ilustracijama Nikoline Zanetti.*

25. Jesen male guske, Elli Woollard i Briony May Smith, Planet Zoe

*Slikovnica koja nam se jako sviđjela, ne samo zbog priče, već i zbog predivnih ilustracija koje pršte jesenskom paletom boja je Jesen male guske. Rujan je stigao, a mala guščica osjeća nespokoj. Kao da nešto mora učiniti, ali ne zna što. Zato obilazi šumske životinje oponašajući ih u njihovim jesensko-zimskim pripremama, uglavnom bezuspješno. No ubrzo začuje vjetar koji ju doziva, ugleda jato gusaka i odmah shvati što treba učiniti. I odleti, dok zvijezde su žmirkale, bjelkaste i nježne, a nebom su nestašno plesale prve pahuljice snježne. ❁*